

<http://photoshoptutorials.ws/photoshop-tutorials/photo-manipulation/how-to-create-a-surreal-traveling-house-photo-manipulation-in-photoshop.html>

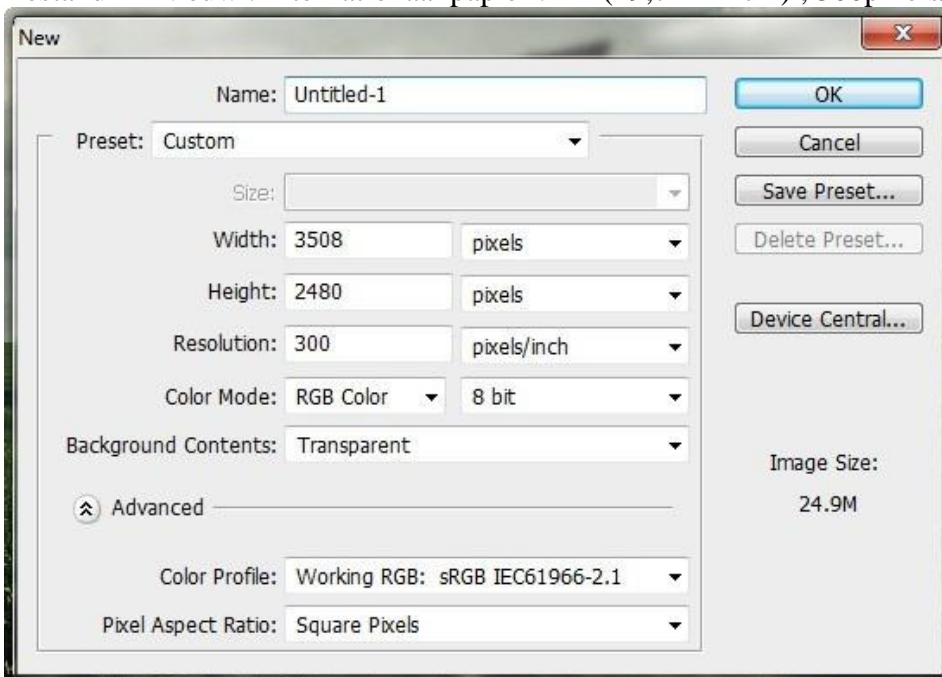
Reizend huis



Nodig: zandige straat ; cracked afbeelding ; oud huis ; eiland ; snow penselen

Stap 1: Nieuw document

Bestand → Nieuw : Internationaal papier : A4 (29,7 x 21 cm) ; 300pixels/inch ; Transparant



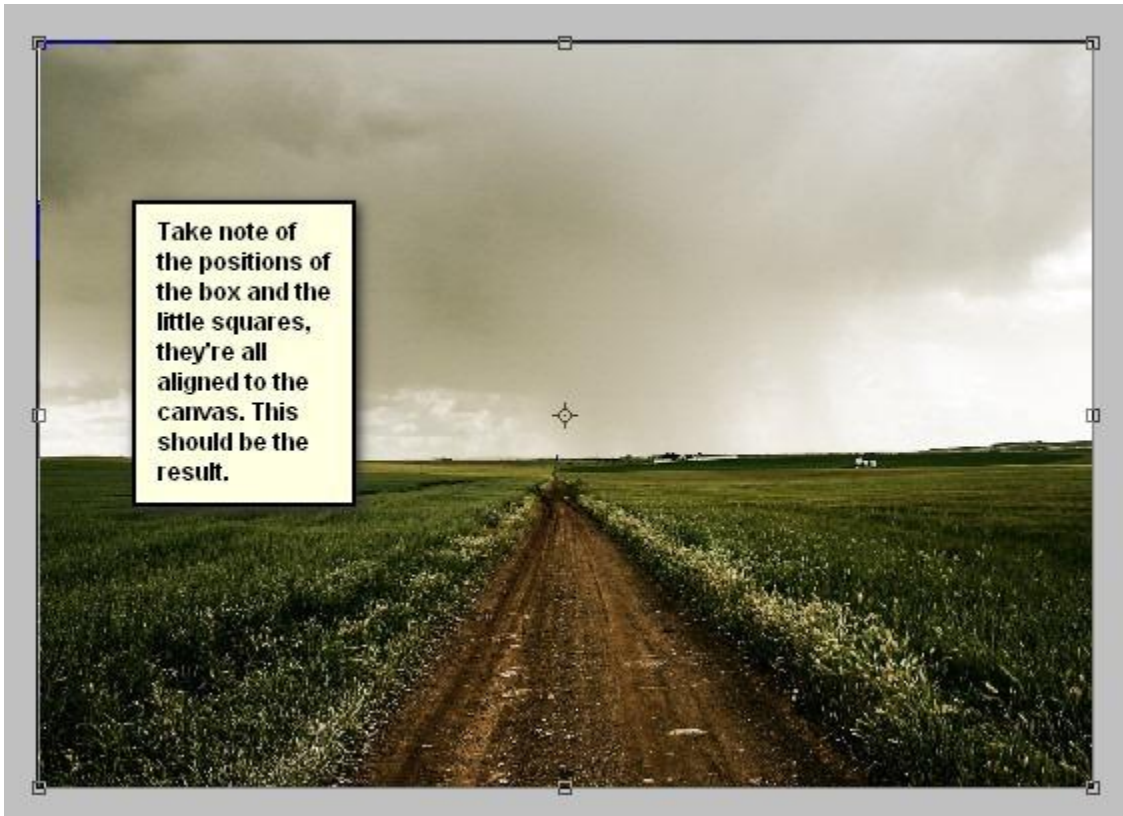
Stap 2: de achtergrond

Land en lucht creëren. Open de afbeelding "Sand Road 03"; kopieer en plak op je nieuwe werk document; maak passend voor dit canvas; noem de laag "veld":

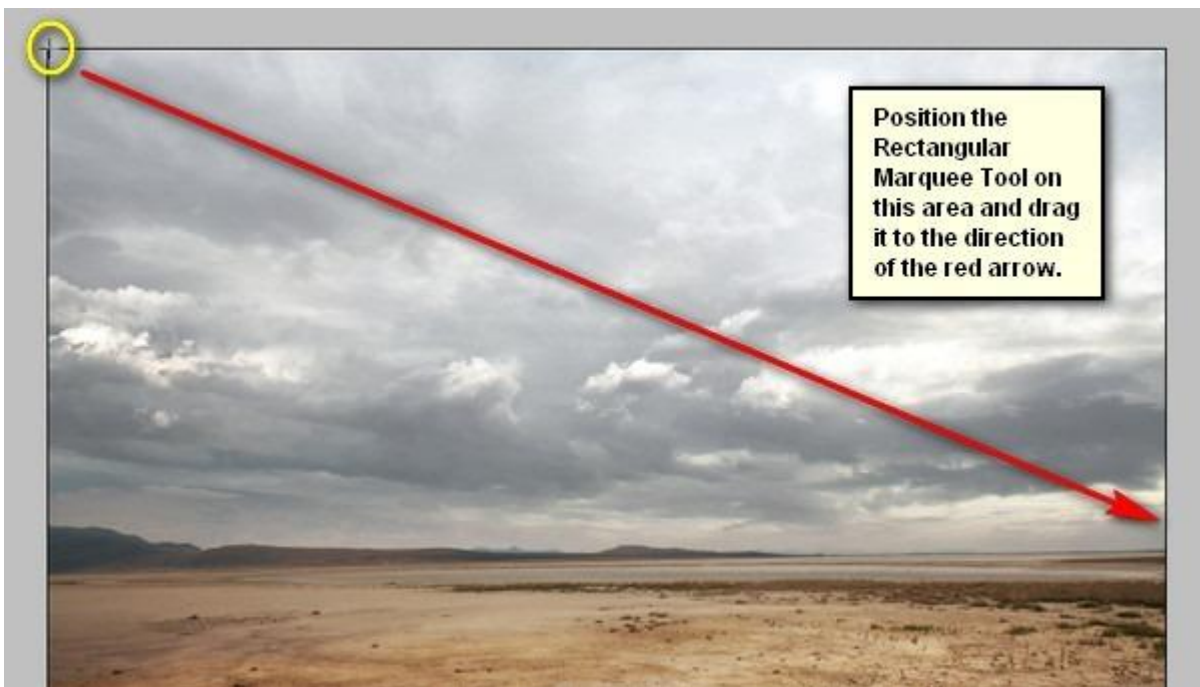
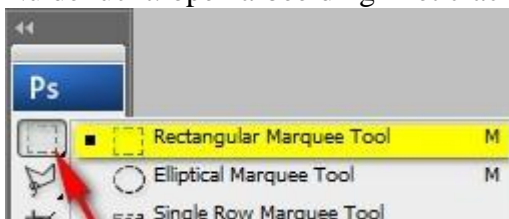


Met Vrije Transformatie (Ctrl + T) pas je de grootte van de afbeelding aan:





Nu de lucht: open afbeelding met cracked ondergrond, rechthoekige selectie maken boven de lucht:





Kopieer en plak de selectie op je werk document. Plaats de "lucht" boven laag met "veld" : Grootte en plaats aanpassen.



Je bekomt volgend resultaat:



Grootte lucht aanpassen, gebruik weer Vrije Transformatie (Ctrl + T) en volg onderstaande:

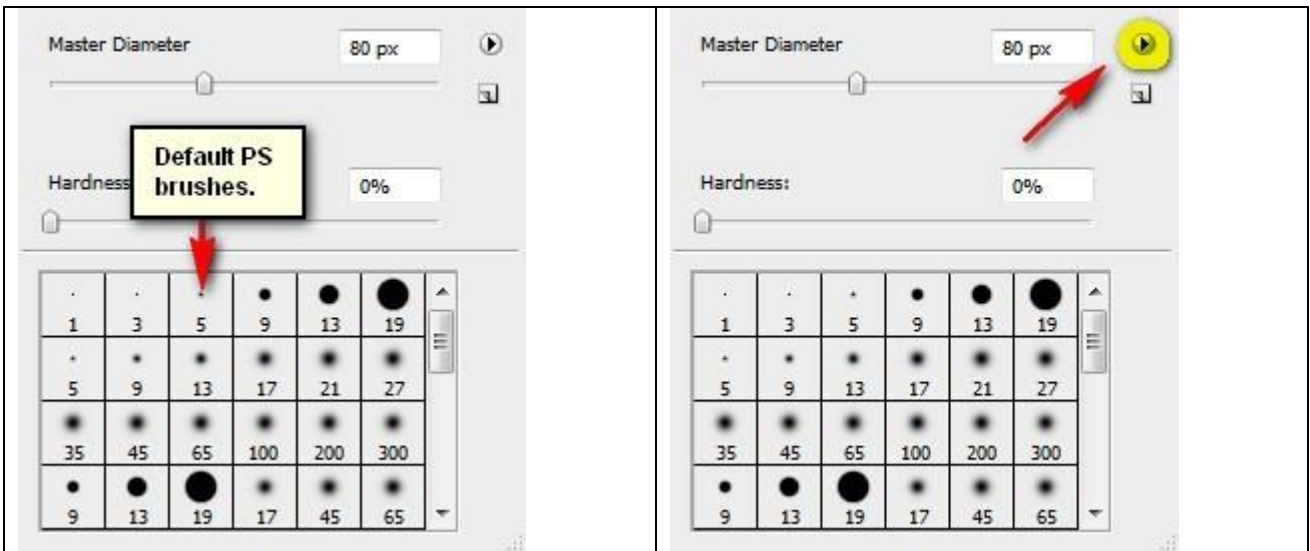


Bekomen resultaat:

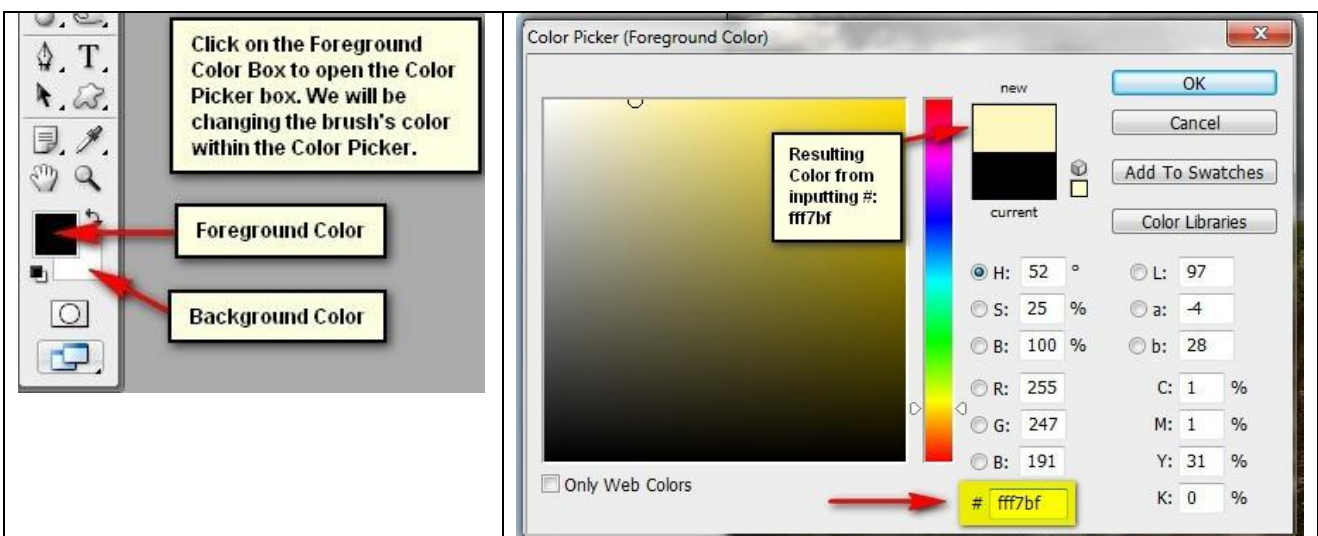
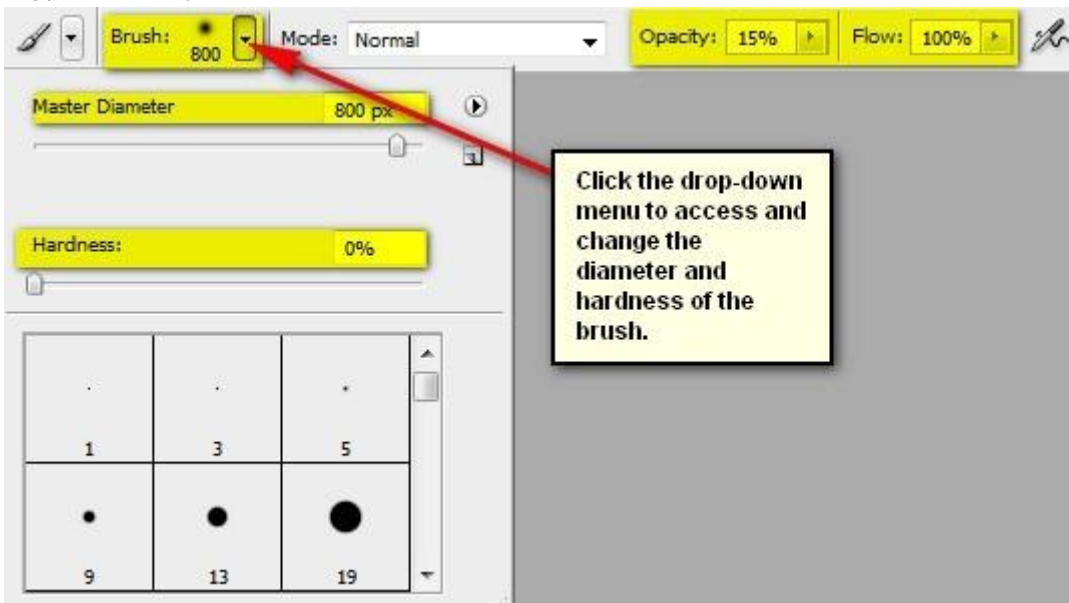


Stap 3: Licht op achtergrond verbeteren

Nieuwe bovenste laag toevoegen (Ctrl + Shift + N), noem bekomen laag “Lichten”.
Penseel selecteren, zorg dat de standaardpenselen geladen zijn.



Volgend penseel instellen: grootte = 800px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 15% ; stroom = 100% ; kleur = # FFF7BF



Schilder nu van links naar rechts vanuit het hieronder met geel omrande deel; volg de rode pijl.



Drag the 800px brush to the direction of the red arrow.

En dit is het bekomen resultaat:

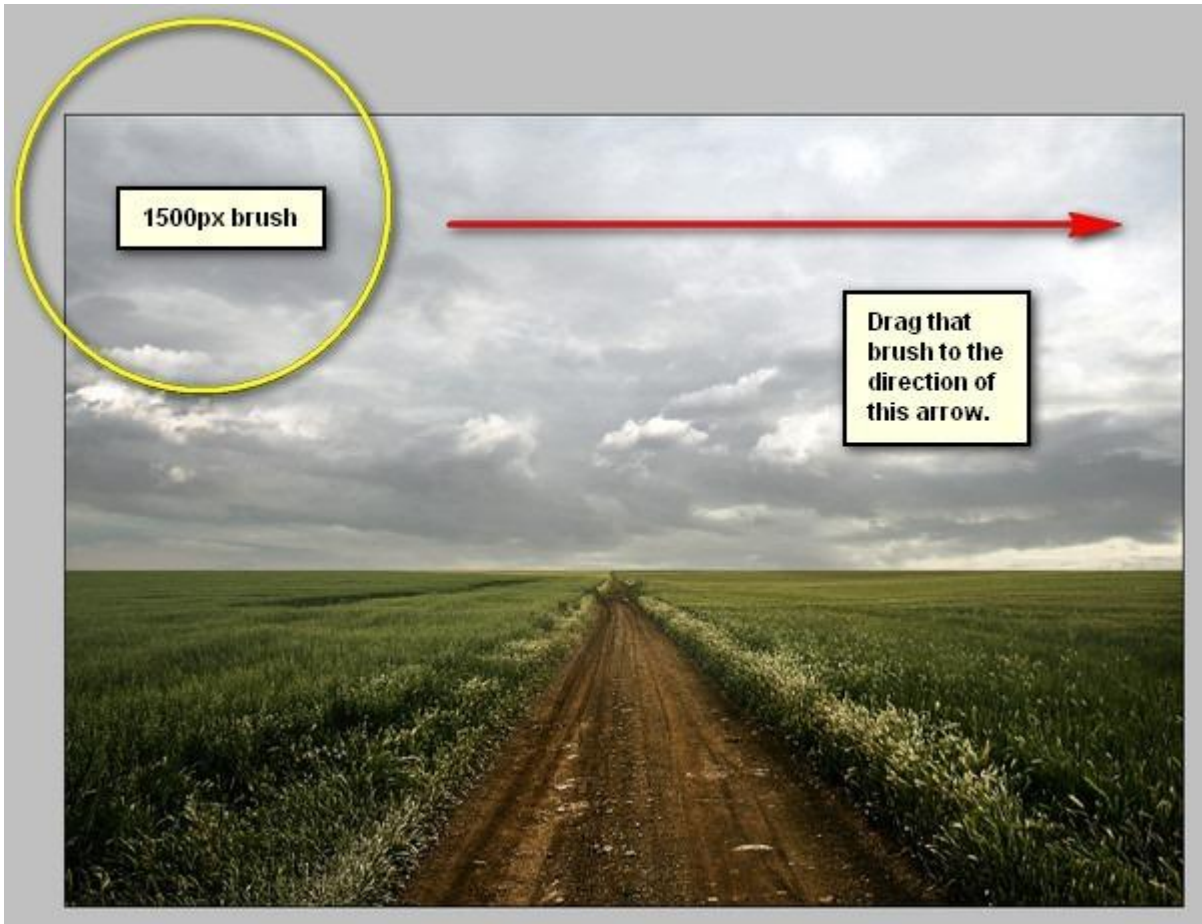


Notice the yellowish tinge on our field?

Nog een nieuwe laag toevoegen (Ctrl + Shift + N), naam = "Donker1".

Penseel: grootte = 1500 px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 25% ; Stroom = 100% ; kleur = # 000000

Schilder en volg weer onderstaande instructies:



Bekomen resultaat:



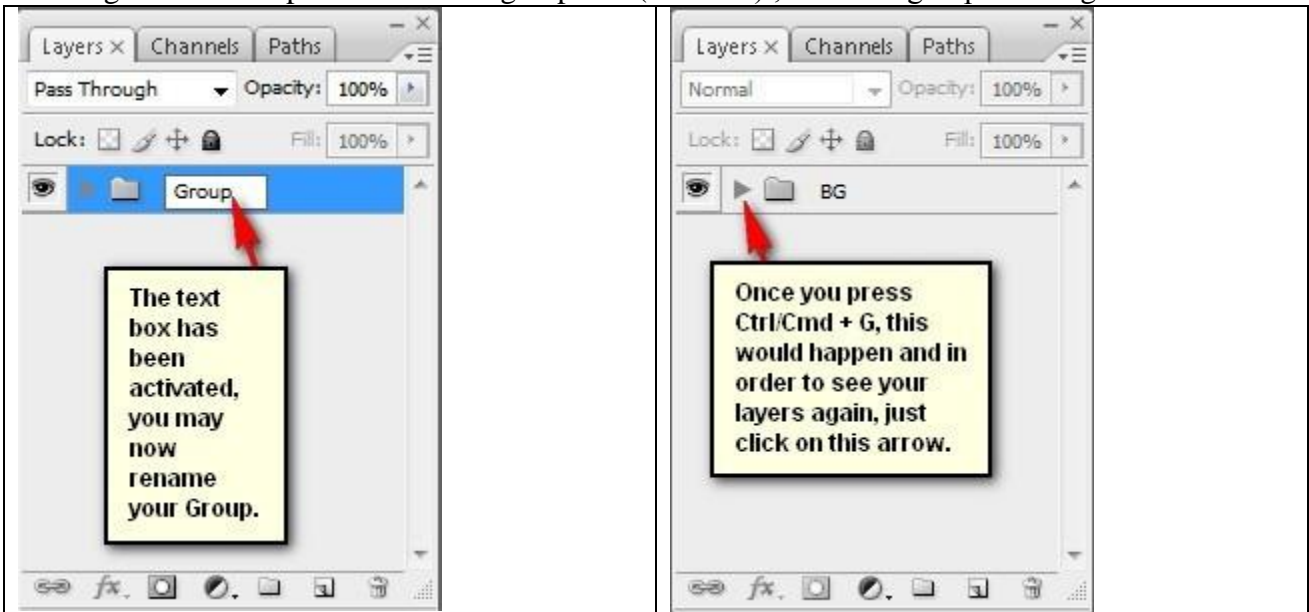
Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N); naam = "Donker 2"; Penseel : grootte = 1200px ; Hardheid = 0% ; Dekking = 25% ; Stroom = 100% ; Kleur = # 000000
En schilderen!



Resultaat:

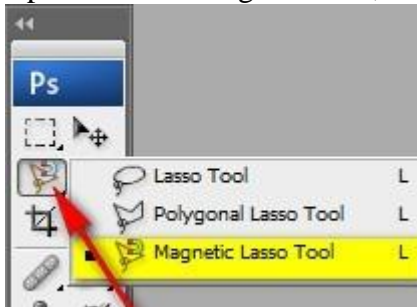


Alle lagen vanaf Stap2 selecteren en groeperen (Ctrl + G) ; noem de groep “achtergrond”.



Stap 3: het vliegende huis

Open de afbeelding met huis; selectie maken rond het huis met Magnetische Lasso:



Kopieer en plak de selectie van het huis op je werkdocument; draai horizontaal; pas grootte aan; roteer een beetje; gebruik Vrije Transformatie (Ctrl + T)

Volg onderstaande afbeeldingen :



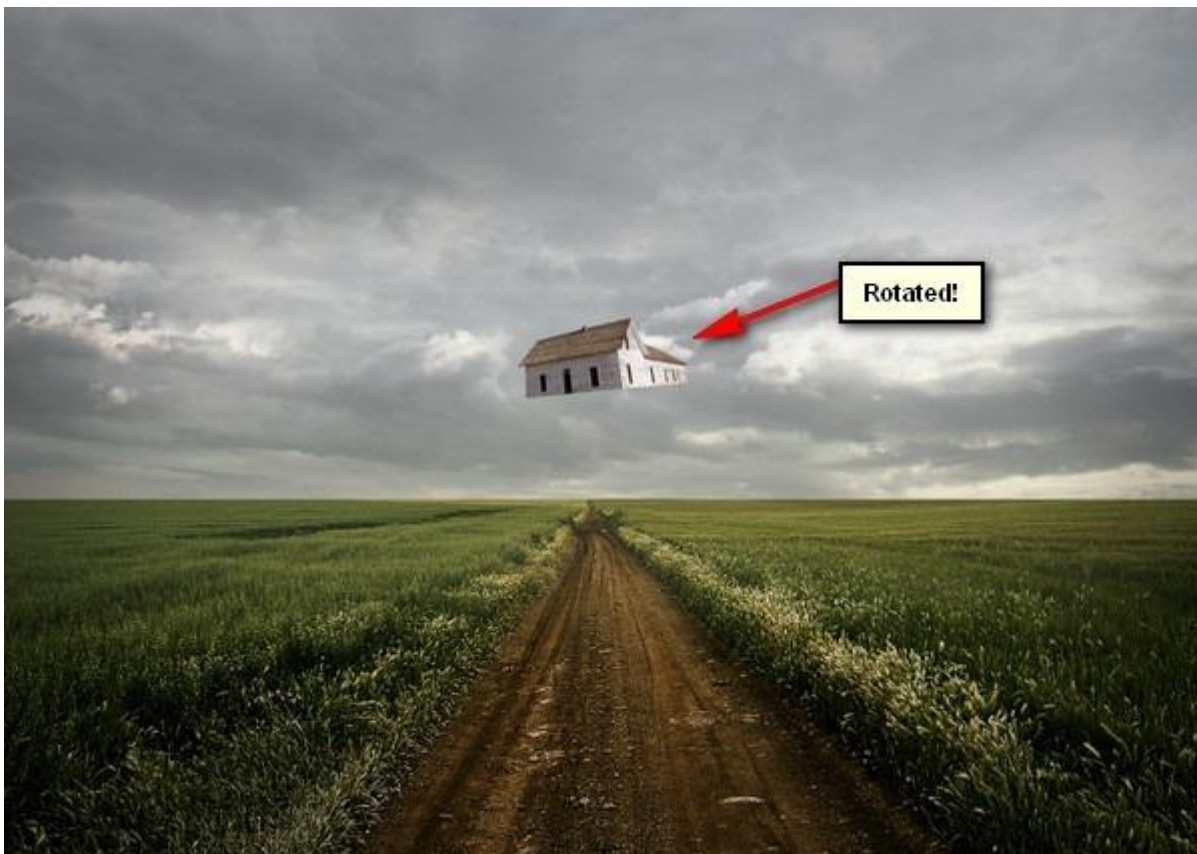


Scale it to this size.



Follow the direction of the red arrow.

En dit is het bekomen resultaat:



Licht en schaduwen op het huis verbeteren.

We gebruiken daarvoor het gereedschap Doordrukken (O).

Selecteer volgend penseel voor het Doordrukken gereedschap :

grootte = 125px ; Hardheid = 0% ; Bereik = Middentonen ; Belichting = 25%

Schilder op het huis en volg de aanwijzingen op de afbeelding.



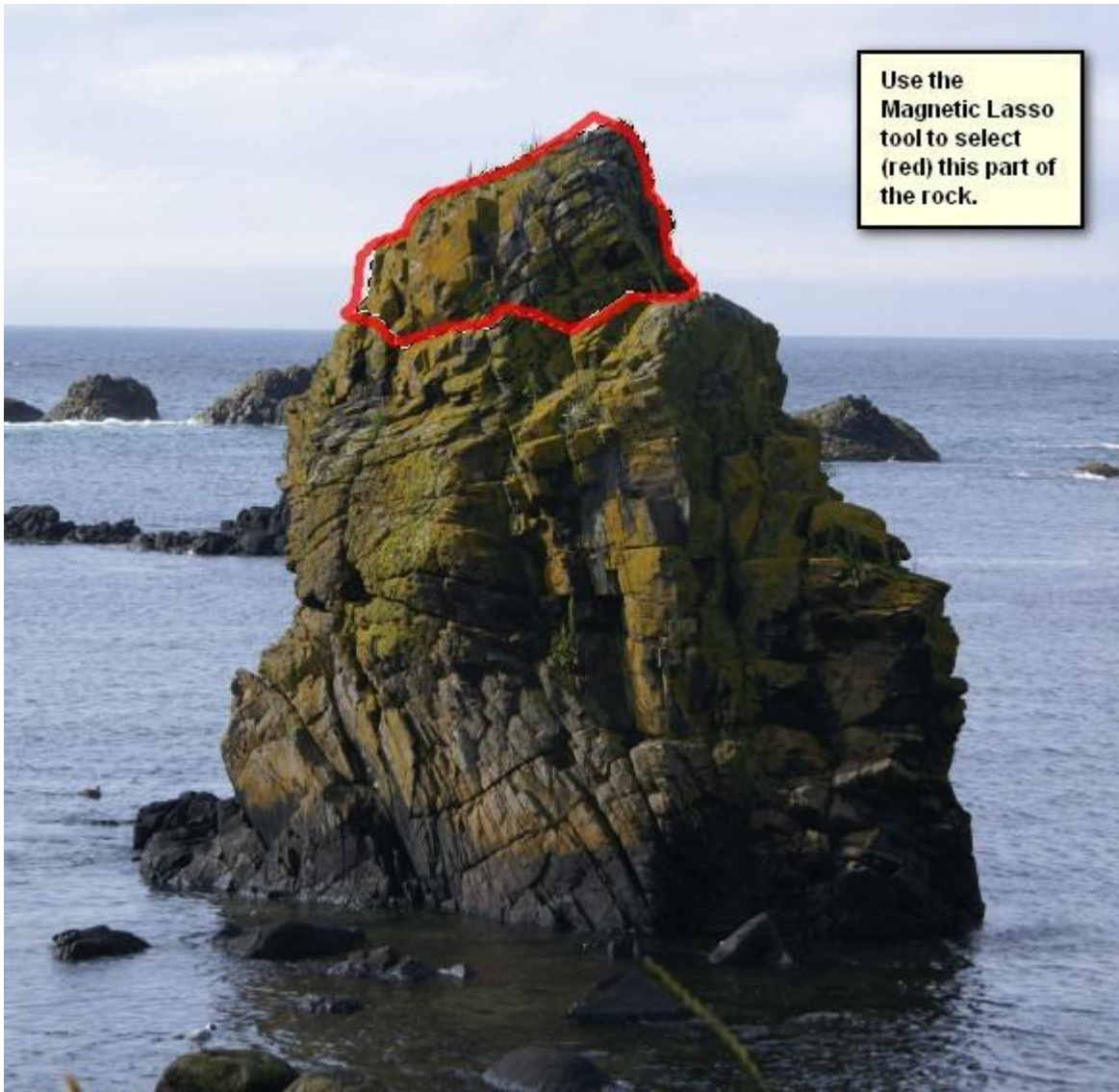


Resultaat:



Stap 4: grond onder het huis

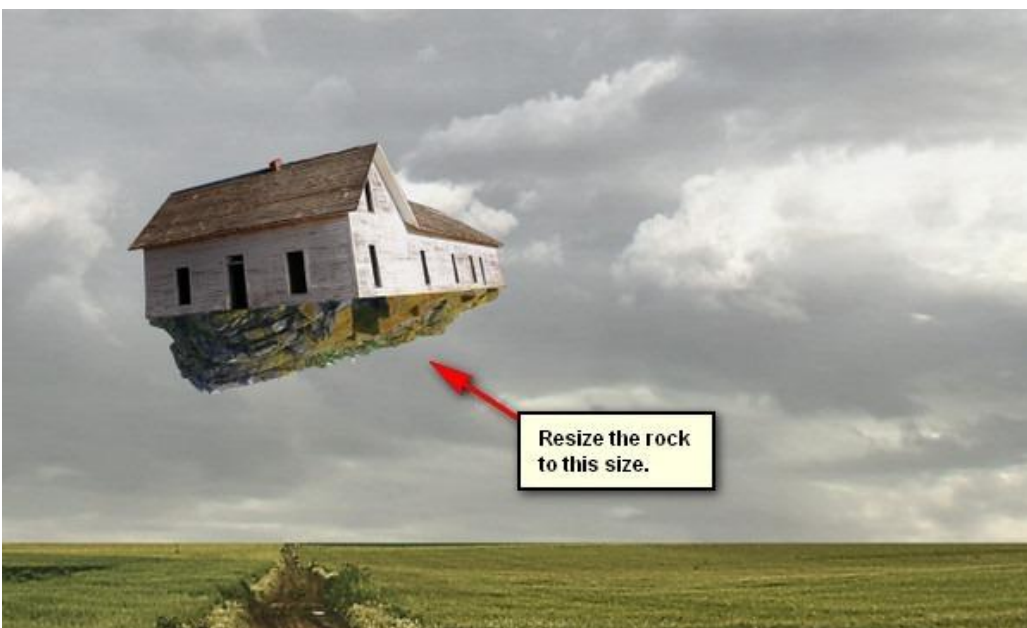
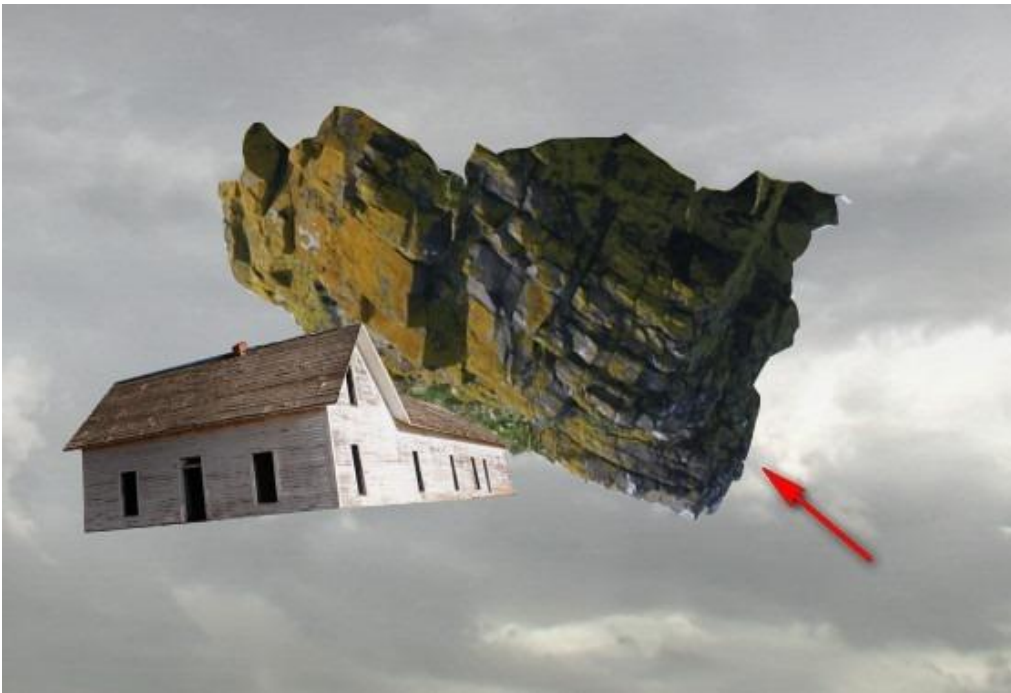
Open de afbeelding : "Little Island"; deel uitselecteren van de rots:



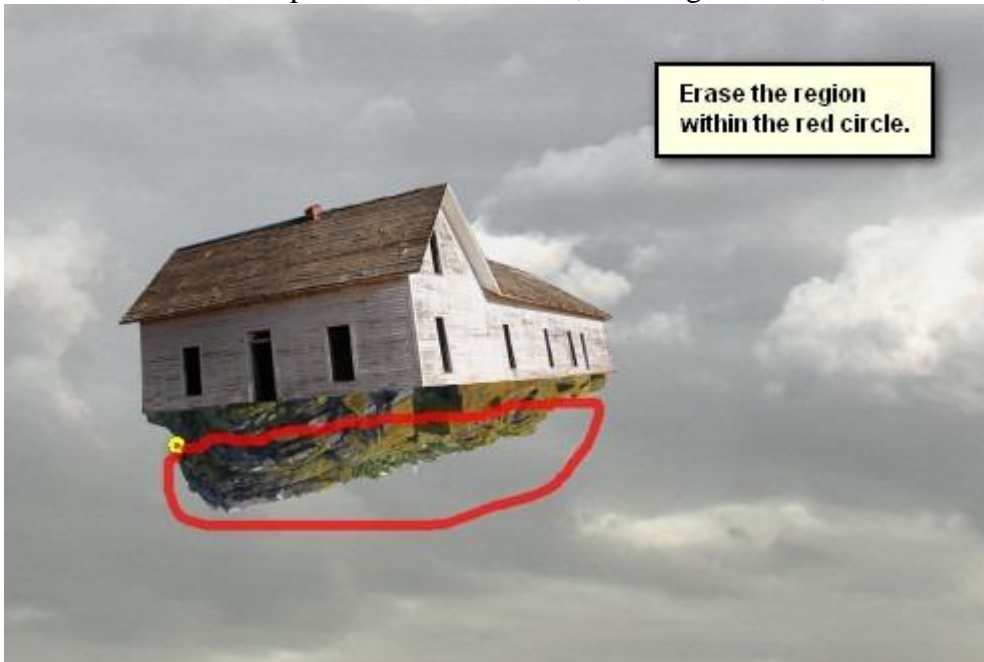
Kopieer en plak de selectie als nieuwe laag onder laag "huis".

Transformeer (Ctrl + T); draai Verticaal ; draai daarna Horizontaal; je kan weer alles volgen op onderstaande afbeeldingen :





Met gum onderstaande delen wegvegen (je kan aan de laag ook een laagmasker toevoegen).
Penseel : Grootte = 40px ; Hardheid =100% ; Dekking = 100% ; Stroom = 100%



En dit is het bekomen resultaat :



Sommige delen van de rotsen donker maken, we gebruiken weer het Doordrukken gereedschap met volgend Penseel: grootte = 125px ; Hardheid = 0% ; Bereik = Middentonen ; Belichting = 25%

Schilder op de hieronder met rood aangeduide plaatsen :



Resultaat :



Nog wat vallend puin toevoegen:

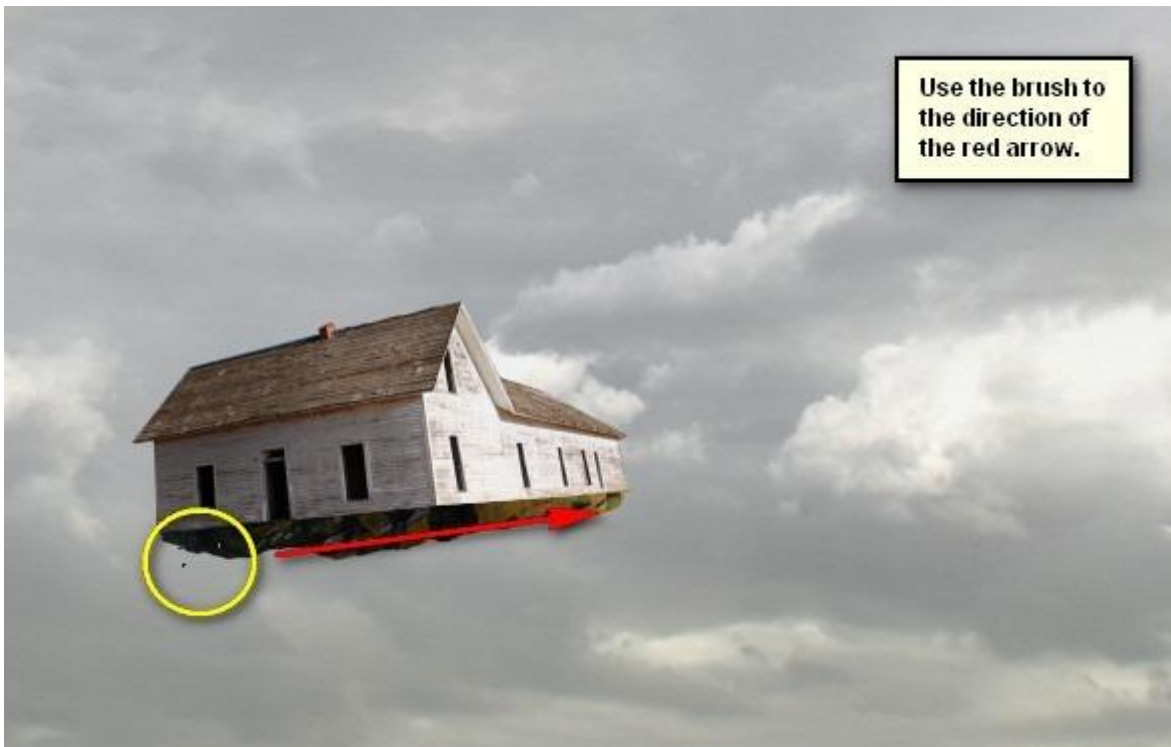
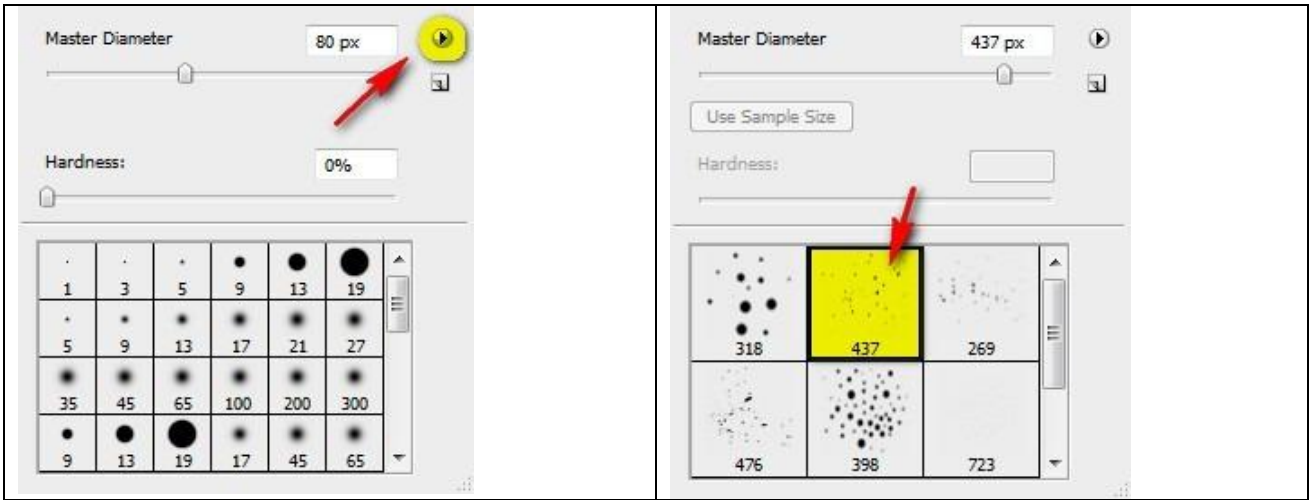
Nieuwe laag toevoegen (Ctrl + Shift + N) boven laag "rots", noem deze laag "vallend puin 1".

Laad de Penselen : "Winter snow flake brushes PS7" :

Selecteer het aangeduide penseel met volgende instellingen : grootte = 150 px ;

Hardheid = standaard ; dekking = 100% ; stroom = 100% ; kleur = # 000000

Schilder onder het huis wat vallend puin.



Nog wat fijner puin toevoegen : zelfde penseel : grootte = 150px ; Hardheid = standaard ; dekking = 100% ; stroom = 100% ; kleur = # 000000

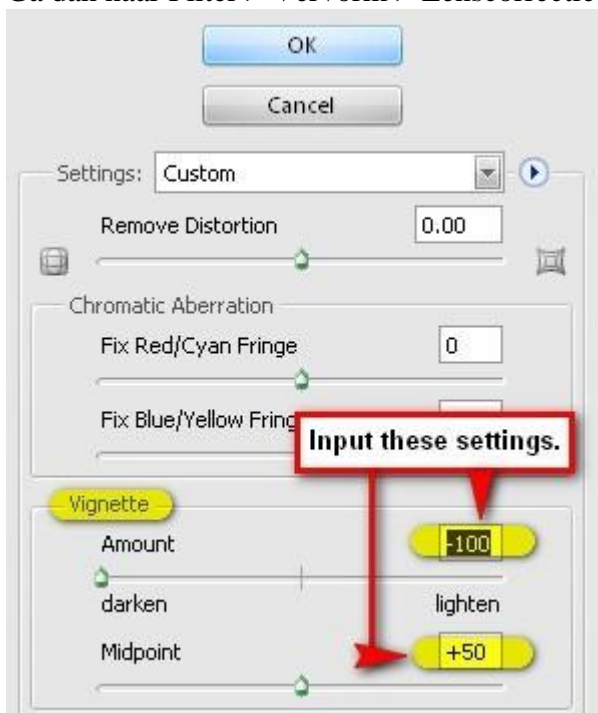


Al deze laatste lagen weer groeperen, naam van de groep = "Huis".

Stap 5: Vignet

Bestand → Nieuw: zelfde instellingen als in stap1 maar met een wit canvas.

Ga dan naar Filter > Vervorm > Lenscorrectie : tab Vignet; hoeveel = -100 ; Middelpunt = +50



Sleep de laag naar je werk document als bovenste laag in het lagenpalet.

Laagmodus = Vermenigvuldigen ; laagdekking = 40% ; Vulling = 100%

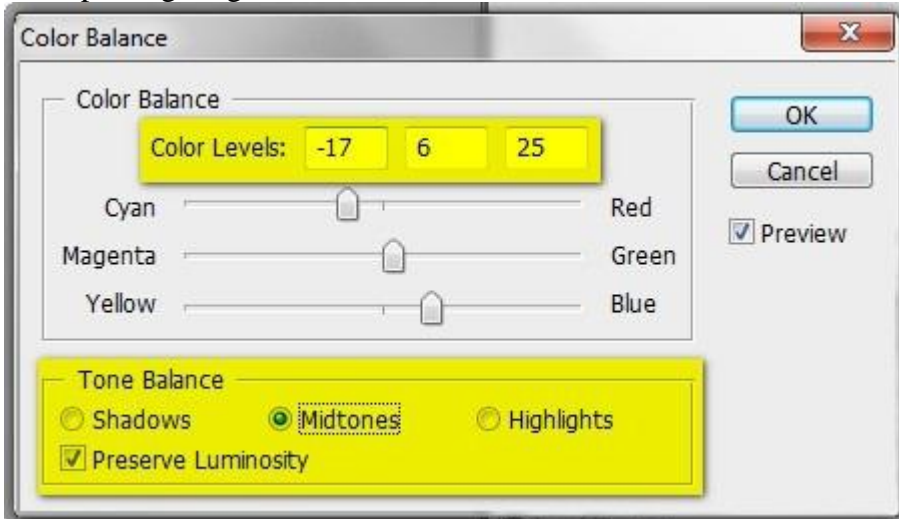


Stap 6: Kleuren verbeteren

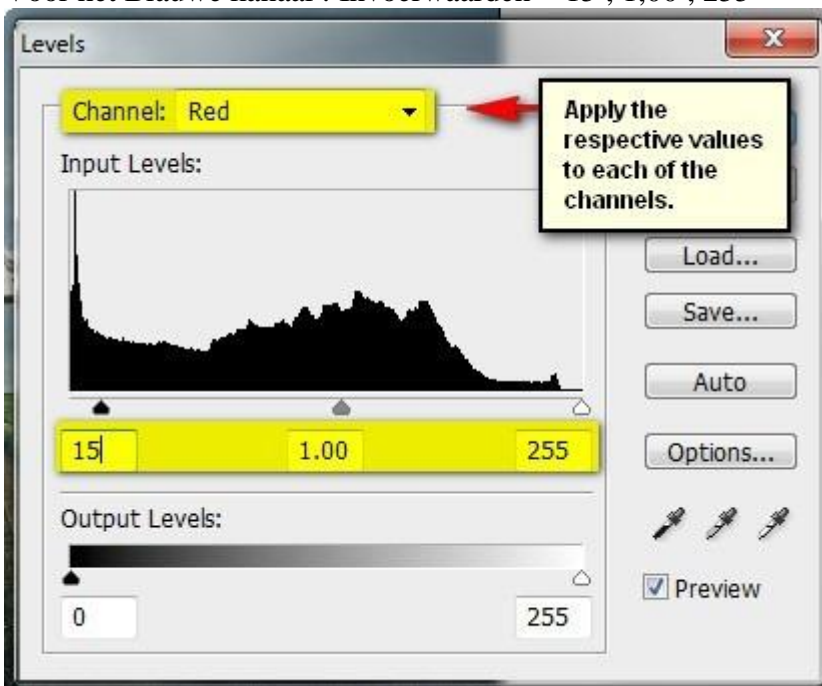
* Aanpassingslaag 'volle kleur' toevoegen met kleur = # 000521 ; modus = Uitsluiting, dekking = 50%.



* Aanpassingslaag 'Kleur balans': Voor de Middentonen : -17 ; 6 ; 25



* Aanpassingslaag 'Niveaus' toevoegen : voor het Rode kanaal : Invoerwaarden = 15 ; 1,00 ; 255
Voor het Groene kanaal : Invoerwaarden = 7 ; 1,00 ; 255
Voor het Blauwe kanaal : Invoerwaarden = 15 ; 1,00 ; 255



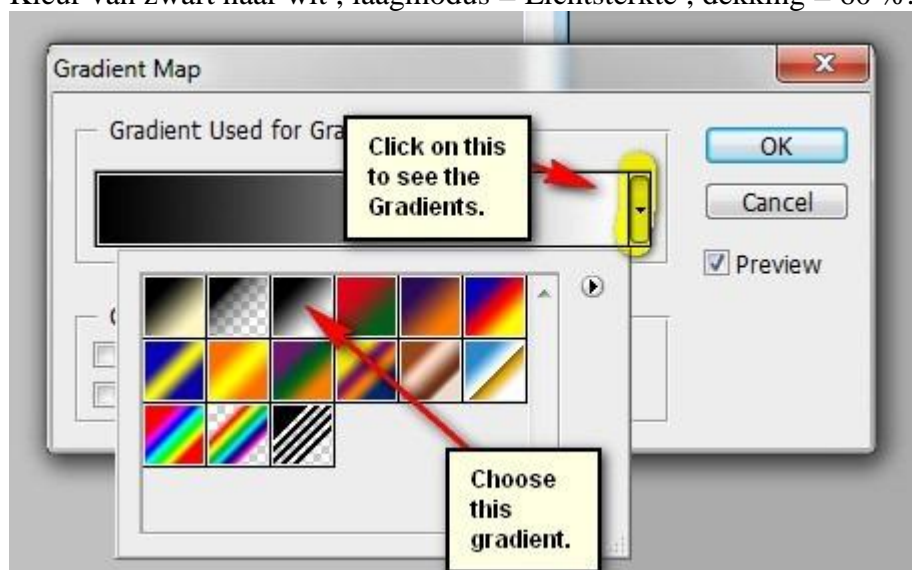
Bekomen resultaat tot hiertoe :



* Nog een Aanpassingslaag 'Volle kleur' met kleur = # 142C58 ; modus = Zwak licht ; dekking = 30%

* Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen'.

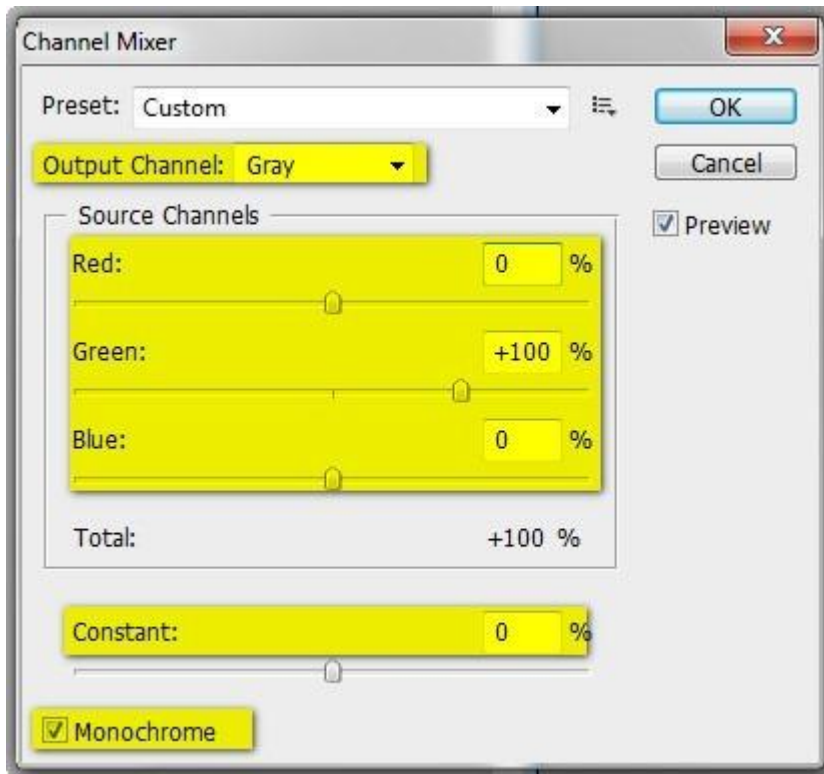
Kleur van zwart naar wit ; laagmodus = Lichtsterkte ; dekking = 60 %:



* Aanpassingslaag 'Kanaal Mixer'.

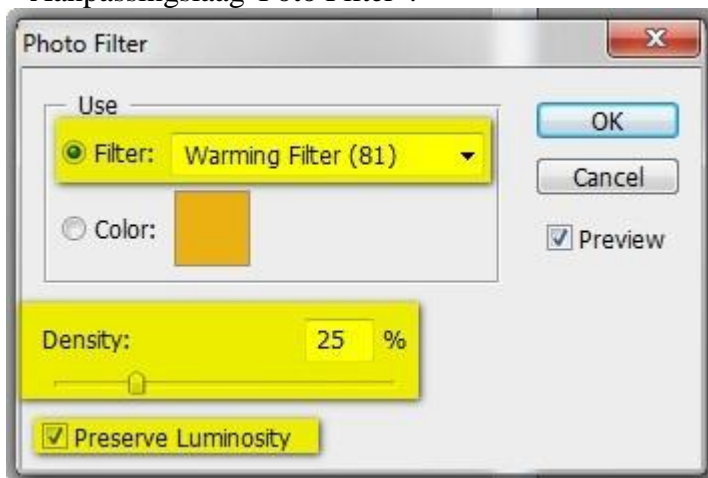
Grijze kanaal : zie instellingen hieronder : (monochroom aanvinken)

Zet dan modus op Donkerder

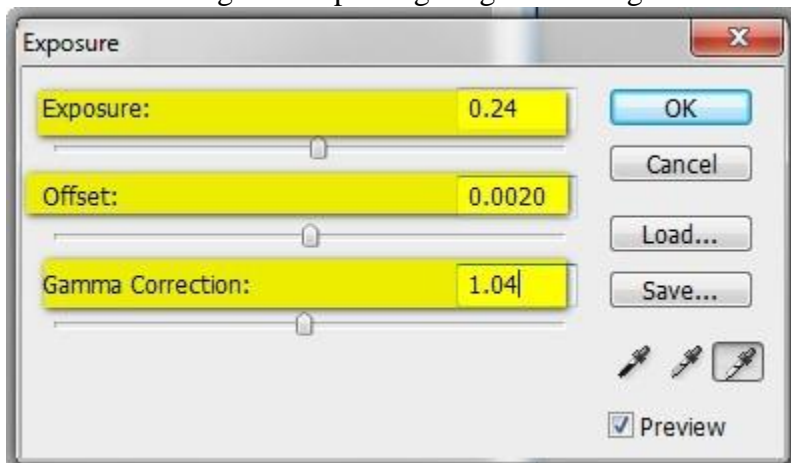


* Aanpassingslaag 'Volle kleur' met kleur = # FF7E00
Modus = Zwak licht : dekking = 10%

* Aanpassingslaag 'Foto Filter' :



* En om te eindigen: Aanpassingslaag 'Belichting'.



Hieronder nog eens het eindresultaat:

